

ЛИТЕРАТУРЕН
ИНСТИТУТ
Ф. № 84
ИНВ. № 63

ЛИТЕРАТУРЕН
ИНСТИТУТ
Ф. № 5819
ИНВ. № 5819

ГЕОРГИ КУРШУМИЕВ

Съученик на Н. Вапцаров в Малинното училище.

През първите три години на теоретичния курс Вапцаров и аз бяхме в различни класове. Запознахме се още при постъпването ни в училището през 1926 год. и поддържахме връзки в междучасията, общите строеви упражнения изобщо, вън от учебните занятия. Много повече се сближихме по-късно – през време на практиката, до пълното завършване на учението ни във Варненското машинно училище.

На строевите упражнения Вапцаров ни правеше впечатление със своя малък телесен недостатък: той премяташе левия си крак на страни, беше непохватен в маршировката и при поздрав, затуй бивале отделяни на страни, за да марширува сам. Това ни даваше повод да се шегуваме с него. Обаче с други качества на характера си той ни привличаше и така постепенно се сближих с него. Той нямаше особено влечеие към техниката, но у него имаше желание да ни настигне и така успяваше.

Много силно мразеше ония, които се подмазват пред началниците, доносничат, или са подлеци. Възмущаваше се от несолидарността и недружарските отношения у някои другари и реагираще на подлостта им. Не беше особено привързан към реда, но изпълняваше сноva, което му се налага, за да не си създава неприятности. Когато трябваше да изпълнява нещо неприятно, или да учи необичан предмет, изпадаше в апатия, но се стараеше да не остава назад. Когато видеше, че е изостанал в учението по някой предмет, залавяше се на по-усилен труд и успяваше да ни настигне.

Интересуваше го поезията. Пишеше стихове по тетрадките си, напр. виждал съм стихове в тетрадката му по парни машини. Беше прекалено скромен, свит, замъркан, затова не изявляваше поетическите си наклонности и дарби. Имаше декламаторски дар. При тържествени случаи – напр. раздаване на награди – той декламираше. Декламирал е и свои стихотворения, за които казваше, че са от друг автор, напр. Бородин. Това правеше от голяма скромност.

Познаваше добре поезията на Яворова и влизаше често в спорове с учителя по български език г. Георги Георгиев, който пък обожаваше Вазова.

Самият г. Георгиев е разправял в нашия клас за спора си в другия клас, или пък ние сме ги виждали да спорят в коридора. Вапцаров много четеше.

Чели сме и нелегалния македонски вестник "Свобода или смърт", но тогава той не вземаше активно участие в македонските работи, докато в същото време други наши познати връстници-македонци страстно се намисаха в споровете и разправите на македонците.

Разделих се с Вапцарова, когато завършихме теорията – първите три