

жертва. Нужно беше прекомерно напрежение на силите в борбата с все още силният враг, за срещане на крайната победа. Нужна беше много вяра в светлото утре, за което Вапцаров изпя толкова хубави песни. Никола Вапцаров изрази този напрегнат етап от борбата в стихотворенията си "Хроника" / декември 1941 год. / и "Антени" / януари 1942 год. / :

" От всякъде врази.
Беласица е в броня

Зенитите се кашлят към звездите
и храчките им светят с бяла дия

Но после след жестокия погром,
когато прахни, морни и окъсани
се врътете назад към своя дом -
ще ви посрещнем зловни и навъсени "

" Но слушай как в студеното,
~~жизнит~~ звънтят
през тази нощ антените от-
четливо!

И аз не спя, и те не ще
заспят,
и ти не ще заспиш чове-
чество".

/"Антени" /

/ " Хроника " /

Разностранна е дейността на Вапцаров в нелегалната и миноподдривна **работат** на партията. Всяка възложена му работа, от малката до голямата, от писането и разпространяването на лозунги до организирането на нелегални **сбирки** и пренасянето на оръжие. Вапцаров извършваше с еднакво напрежение. За него нямаше " дребна и незначителна " работа в партията. Той знаеше, че всички работи са свързани и че неизпълнението на малката работа може да провали голямата акция. В своите спомени, негови близки, другари и познати казват, че са го срещали доста загрижен за снабдяването на нелегални с фалшиви лични карти. По други е изпращал позиви за провинци-та, от трети е търсил връзки с аптекари за закупуване на лекарства и медикаменти в по-големи количества за нуждите на концлагеристи и други.]

Полицейския ^и Обръч все повече се затегна около Вапцаров. Агентите вече открито го следеха. Обикновено явление беше станало

М. М. М.

