

КАПИТАН I РАНГ О.З.

МИХАИЛ ПЕШЕВ

През август 1926 г. Вапцаров замина за Варна, където постъпва в Морското училище. Още през първата година на следването си той успя да спечели сърцата не само на своите съвипусници, но и на нас от по-горните курсове. Със своите сърдечни обноски и прямота той будеше симпатии у всеки, който разговаряше с него. Особено активно беше неговото участие в литературно-музикалните забави, които тогава често се устройваха както в самото училище, така и в градските театрални салони за възпитаниците на другите учебни заведения и за гражданите. Неговата отлична дарба да декламира стихове от наши и чужди автори бързо стана известна на всички. Особено се вдъхновяваше, когато рецитираше Ботев или Яворев. Със свойственния му ентузиазъм Вапцаров участвуваше и в известния и любим на варненци тамбурашки оркестър на Морското училище, който по онова време беше единствен в България. Притежаваше и добър певчески глас, затова участвуваше дейно и в хора на училището. Изпъкваше ясно и неговите сценични дарби. В училището беше създадена любителска театрална трупа, на която по това време той беше само ръководител, но и най-добрият артист-изпълнител на главните роли.

В Морското училище, което разполагаше с голяма и многотомна библиотека, богата не само на морска и техническа, но и на художествена литература, се получаваха голям брой български и задгранични списания, в това число и съветското списание "Морской сборник". Библиотеката имаше и към щаба на флота, в която между другите научни книги и списания, на рафтовете се виждаше "Капиталът" на К.Маркс и съветските списания "Морской сборник" и "Тех-