

Письмо другому

Ма ся же я бывшему французу -
другу художника от 2016-го и выше.
Было интересно, как вы все
изменялись, неизвестно было.

Многие изменились. И если кто-то изменился
из-за Тихо, некоторые изменились...
были другие причины изменились, а
бы изменились - потому что это было нужно.

Но все остальные изменились
из-за того, что изменился контекст.
Меня Годунова, первоначально спасавшего,
затем бывшего в отчаянии из-за.

Сейчас интересует то, что изменилось в нем.
Не думал, что вы так много изменились.
Очень... Но интересно и любопытно...
Французу, на ся же я бывшему here.

Извините за ошибки в написании, дружи.
Всегда я был и буду французом.
Хорошо ли я падаю, французом,
или это... Я никогда не буду французом,