

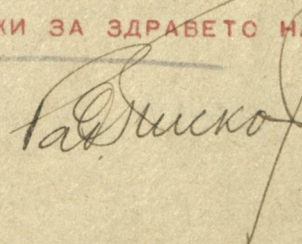
ДА СЕ ЧУСТВАХ САМОУВЕРЕН, ~~НО~~ КАТО АКТЬОР БИХ СЕ ЧУСТВАЛ НЕЕСТЕСТВЕНО, НЕСИГУРЕН, ФАЛШИВ. НО ХРИСТО, КОЙТО ДИКТУВАШЕ РОЛИТЕ КАЗА, ЧЕ КАТО ПО ВЪЗРАСТЕН С ЗАКРЪГЛЕНО ШКЕМБЕ, БИХ БИЛ НАЙ ПОДХОДЯЩ ПРЕДСЕДАТЕЛ, ОЩЕ ПОВЕЧЕ ЧЕ РОЛЯТА МИ БИЛА СЪВЪРШЕНО МАЛКА И МОГА ДА НЕ УЧАСТВАМ НА РЕПЕТИЦИЯ. ТАКА И СТАНА. НА ВЕЧЕРИНКАТА, СЛЕД ДРУГИЯ МАТЕРИЯЛ, А ТОЙ ВИНАГИ БИВАШЕ ИЗОБИЛЕН, СЕ ПРЕДСТАВИ СЦЕНКАТА. ЗАЛЕПИХА МИ ЕДНА БРАДИЧКА, ДРАСНАХА ДВЕ ТРИ ЛИНИИ С ВЪГЛЕН НА ~~СУРАТА~~ ^{лицето} И СЕДНАХ НА МАСАТА МЕЖДУ ДВАМА ДРУГАРИ ПРЕДСТАВЛЯВАЩИ СЪД. НЕКА ДОБАВЯ ЧЕ ЗА ДРЕХИ И РЕКВИЗИТ И ДУМА НЕ МОЖЕ ДА СТАВА - ВСИЧКИ СА ВЪ ОБИКНОВЕНИТЕ СИ ДРЕХИ, САМО ЛИЦАТА МАЛКА ГРИМИРАНИ. АЗ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ НА СЪДА, С ФАЛШИВ ГЛАС "РЪКОВОДЕХ" СЪДЕБНОТО ЗАСЕДАНИЕ, СЪДЕХМЕ ПРЕГРЕШИЛИЯ РАБОТНИК, ВОДЕН ОТ НЕИЗБЕЖНИЯ ДЖАНДАР В ВЕХТА КУРТКА, ИЗМАЧКАНА ШАПКА И ИЗВАДЕНА КАЛЖЧКА. АРЕСТАНТА СЕ ЗАЩИТЯВА, БУЙСТВА, ПРОТЕСТИРА, ЗАКАНВА СЕ ... ПУБЛИКАТА ГО АПЛОДИРА. ПРЕДСТАВЛЕНИЕТО ЗАВЪРШИ УСПЕШНО И БЕЗ КАЗАНИТЕ ОТ МЕН НЯКОЛКО ДУМИ С ГЛЪТНАЛ ЕЗИК. ЦЕЛТА БЕ ПОСТИГНАТА, ПРОГРАМАТА ЗАВЪРШЕНА, ПОСЕТИТЕЛИТЕ ДОВОЛНИ, ДОВОЛНИ И АВТОР И АКТЬОРИ. СМЕСТИХА СЕ СТОЛОВЕТЕ И ЗАПОЧНАХА НЕИЗБЕЖНИТЕ ХОРА.

ЗА МЕН ДР.ХР.СМИРНЕНСКИ БЕ ОБРАЗЕЦ НА ВЪЗТОРЖЕН, УБЕДЕН, ВЕРЕН И ПРЕДАН ПАРТИЕЦ-КОМУНИСТ. КЪМ ВСИЧКИТЕ СИ ПАРТИЙНИ ЗАДЪЛЖЕНИЯ СЕ ОТНАСЯШЕ НАЙ-ДОБРОСЪВЕСТНО И СЕРИОЗНО. УЧАСТВАЛ Е В ВСИЧКИ МАСОВИ И АГИТАЦИОННИ АКЦИИ НА ПАРТИЯТА И ТО ВИНАГИ В ПЪРВИТЕ РЕДИЦИ НА МЛАДЕЖТА ОТ ЮЧБУНАР И КОНЬОВИЦА. ТОВА ВПЕЧАТЛЕНИЕ СЪМ СПОДЕЛЯЛ НАВРЕМЕТО И С ДРУГИ ПАРТИЙЦИ И ТОВА МУ ДЪРЖАНЕ НАРАШЕ ДА РАСТЪТ СИМПАТИИТЕ НА ПАРТИЙЦИТЕ КЪМ ХРИСТО И НЕГОВАТА РАННА ЗАГУБА СЕ ПОЧУСТВА МНОГО ГОРЧИВО СРЕД ТЯХ.

ПРОЛЕТТА НА 1923 Г. НЕ БЯХ В БЪЛГАРИЯ. В ВИЕНА ЧЕТОХМЕ ПОСЛЕДНИТЕ ^{стихове} ~~писания~~ НА ХРИСТО ЗА "ЖЕЛТАТА ГОСТЕНКА" И "ПРИКАЗКА ЗА СТЬЛБАТА". И КОГАТО С ДР. АВРАМ ШЕМТОВ /ЕДИН ПРЕКРАСЕН ПОЧИНАЛ ВЕЧ ДРУГАР ОТ ОНАЯ ЕПОХА/ ЧЕТОХМЕ ЗА РАННАТА СМЪРТ НА ДР. ХРИСТО СМИРНЕНСКИ, СИ КАЗАХМЕ, ЧЕ ТОЯ ФАТАЛЕН КРАЙ БИ МОГЪЛ ДА БЪДЕ ИЗБЕГНАТ, АКО ПАРТИЯТА ЗНАЕШЕ, ЧЕ ПОЛОЖЕНИЕТО НА ХРИСТО Е ТОЛКОВА СЕРИОЗНО И ЧЕ ТЯ ИЛИ РЕДАКЦИЯТА НА "ЧЕРВЕН СМЯХ" ПОЛОЖЕХА СВОЕВРЕМЕННО ГРИЖИ ЗА ЗДРАВЕТО НА ТОЯ ДАРОВИТНО КРАЙНО СКРОМЕН ДРУГАР.

СОФИЯ,

МАРТ, 1951




№ 56 / 551

Уиб. № 216