

По същото време във Военното училище постъпи и Цветан Бойков -  
Хибонец.

- И във Военното училище има клон от "Смях и сълзи"... Да види  
ме, кога ще влеземе в карцера... - смееше се Христо.

В карцера Христо наистина влезе, и пак талантът му го спасил. Пр  
напите всекинеделни свидания в двора на Военното училище, Христо, ко  
то иначе не обичаше да повтаря, винаги изразяваше недоволство от воен  
ния си живот: не могъл да понася военщата, не можел да дита в тази  
атмосфера, нещастен бил.

- От мене всичко може да стане, и моряк можеби, само не... банкер,  
поп и офицер.

С тези никояко думи Христо, все едно, развиващте цяла теория на  
вкусовете ~~наръчник~~, и разбиранията си, които тогава още не правеха впечат-  
ление; още не подсещаха околните му, че имат пред себе си бъдещия  
Смирненски.

Мъката на Христо расте всекидневно:

- Ако не се махна от тази военщина, ще загина.

Не случайно той е написал стихотворението "Аскерска въздишка"  
/бр. 25/, един стих от което казва:

"От казармения двор  
през високия стобор  
скрит ~~бъл~~ чизмите си тежки  
шепна си молитви жешки..."

Воинската му мъка стигна дотам, че един ден той прескачи огра-  
дата на Военното училище - един риск, който не всеки може да поеме:  
и технически, и морално. Познаващият устройството на оградата на това  
училище, ще разбере техническата мъчотия: ~~ещадица~~ ~~предпълнена~~ ~~бъдеща~~ ~~бъдеща~~  
цяла китайска стена! А който знае, колко строг е бил режимът, ще се  
учуди на смелостта на Христо. И с подробности, и без подробности -  
един ляган ден той прескачи оградата. Както е радио, нарушен ето би-  
ло открыто и Христо - карциран. За неговия волен дух това ще <sup>да</sup> било  
по-голямо наказание, отколкото за някой друг. Затвор, карцер, суровост  
- откливат различно в различните натури. За щастие, карцирането на  
Христо съвпаднало с уреждането на литературно-музикална забава в учи-  
лището. Кой би бил по-подходящ от него за съставянето на програмата?  
Веднага протекла ~~специална~~ агитация в "негова полза, като  
не малък дял в нея взел, разбира се, приятелят му смехосълзист Цветан  
Бойков. Гачалството съкратило продължителността на наказанието, и  
Христо бил освободен, за да подготви литературната част. Христо имал