Тоева бяха ръкописите на стихотворенията „Ден" и „Нощ", които ведна излъкъках!... Може би, че имаше още и други и от другите автори, но разсилните се завъртяха надолу по стъпките с дрехите:... — „Главният ге ока"!... И наистина отекваха неговите съдийски стъпки из коридора...

Прикъсах „Ден" и „Нощ", набързо в тоздвалото си... Това стана причина да сторанствуваме ведно с „Лотка" си от гарнизон на гарнизон — от 1928 до 1944 г.!... Да стопаждаме и приятелите и почитателите на Смирненски. Навсякъде ще добър прием най-напред в гр. Русе, гдето др. Мазнев, знаещ на изуст цялата Смирненски и виртуозно декламиращ нее-