

# Съобщения на Редакцията

\* Всичко! Всички наши абонати, които са изплатили абонамента си за пръвата годиничка, получават от пощенската книга един кубиков тръстник на картина.

\* Поканяваме изплатилите абонати да изпратят по пощ чек, съмните 150 абонамента са докладани на този момент, за да не се лишават и те от кубовата картина, които иначе се издават.

\* Всичките! Запомните новогодишните конкурси по течението на Нова картичка галерия! Очаквате подобности от редакцията.

\* Упоменавате се абонатите да изпращат абонамента си точно от иннето

на което получавате съмнението, защото иначе стават пръщи.

\* За изгубуване по пощата брой требува да се съобщи веднага до края на съответната година. Но високо старе броевете не се изпращат.

\* Препоръчване към азетата „Очерти“ — едногласни, дружески и трагическо пълни на учащи от Словото Ц. Даскаловъ.

Одобрено и препоръчано от М-лота на Нар. Пропагандата със изявление № 1139 от 13. V. 1933 г. Член 13-и.

Книгата „Очерти“ може да се избере изцяло от автора Ст. Ц. Даскаловъ, с. Лалече, Братяславско.

Очаквайте във трета книжка интересния роман за юноши — Първенец на Африка.

Корицата на първа страница е илюстрация къмът той роман — приключения във Африканската пустиня.

## Най-хубавото здравно списание за всъко сенейство е ДОБРО ЗДРАВЕ

редакторски от Димитър Г. Ефремов. Годишни обеми са 40 листа. Всички абонати получават бесплатно „Лекар на народъ“, книга от 152 страници.

Всъко сенейство и всички издавани приброя за първата „Бъдещ и Наука“, корицено списание, редакторски от Димитър Г. Ефремов. Годишни обеми са 45 листа със отпечатана пратура „Хълът пълното сърце на практика“, книга от 128 страници.

Парчетът на двете списания е фула. Татлиевъ 2. София VI. Срещу се предлага съвместна книга за парче със списание № 151, със пощенски адрес и парче съвместно списание.

Приемат се само предплатни парички.

Не е ли по извън всички други изълти? Най-после го напомнямъ: лекарът не има право подътрастното и съдъмъ тръстника от страхъ.

— Юните кризоглаво — завръщане заизпитът във единът гласъ. — Ама че кризоглаво... Касъ майсторскини напомнят стария изълът. Благодаримъ ти, братъ! А тъй какъ маскалане, че ти само се извършава!

Тук написът замъкъ изведнъж се опурнивашъ. Извънът на съвета транчика, изтъркала се от пръза, примишъл и извали:

— А искъмъ си маскалане! Ехъ, какъ страховидъ!

От този денъ написът крабър замъкъ съмъ започналъ да зирка, че той действително не се боя от никого.

Прев. от руски: Г. ПАНКОВСКИ