

ся. Котаракът скочи съ длан скочъ почти въ лицето ѝ. Едно пляко възлечение се надигна въ Пин. „Дай ни я, дай юк отважат. Ти та е вече изрътва...“ Но може би не е също умрала и може още да се страхува, още да чувствува изцяло отъ това какъ ще бъде разиждана... Не и не! Тя нали човечий има умъ, и ще действува по своя умъ, а не посън на този стеръ котаракъ.

„Махни се чудовище!“ Ти се зареди, че е нападнала такова скъпътителство име и това и всъщност сири. Ти се спусна нагоре по стълбите. Най-после стигна до кърза. Котарака беше спадъ няк. Ти не се страхувах отъ него и щадна още веднъж. Симата по главичката.

„Сега ще те отървя, ти не ще страдаш земя. Ше подиши и кончо ще е хал съмъ“. Пин погледна мазилку. Сако кързове на дървета. Най-високо со изигравше този не стария бресть. Съсеска горе вътре гъмжеша симата и скочи във въздуха. Дочуваха се племът писъмъ и малъба. Колко голтъма и отчаяна беше тя.

„Ти ли си найките не наската сима? Ти

ли си, бедна птичка? Ти памъ ще видишъ разбет си. Ти искам, но изръта...“

Котарака и гледаше „Нел! На тебе има да възьми“ — извикала ти, затвори очи ѝ си и пусна малката птичка. Птичката затада и се пъльзе.

После... Бони мой — то не било изърто, то било живо. Кралицата му се разлерила, чука бодливо радостно къръче. То хърчице не сръмно, и поддържало къмъ търка на бръстъ и тамъ прозука едно звукче, единъ възторгъ отъ общо изненада. Радници се спичкатъ за него-тото възраждане.

„Л сега нико не му липсва“. Пин избухна възмъждане съзъдъ. Ти се съблъсна въз ляво на котарака. „То е спасено отъ тебъ, отъ всички ѝ си крагове. То е при найка си!“

Ти се сръбъ внезапно, погледна замислено въз далечината и промълвихъ:

„При найка си...“

Какъ то чувствува тамъ човечъ, ти отъделно не знаешъ... Ти бъдеш безъ мащка. Но сктуро въ прекрасно за единъ малък членъ и за единъ дете.

Л. Манинъ

## ОВЧАРЧЕ

Филипът бъдеш отчарче и живѣши съ други отчарчи въ единъ колибъ, на края на гората. Дененът той заради съ своите си, въ когато наскътаваше вечерьта — Филипът насту-



къмъ тинчко отчарчетъ и отивашъ въ гората. Той скиташе въ тъмната гора, между горски дървета, напомнящи на изломъ отрека и памъ наизнада наокитре въ гората.

Въ гората е тихо. Големите и стари дъбови скоки наподобявато. Сако възхогнатъ имъ да положиши, и на Филипъ се слуша, че дъбовете разговорятъ, че шепнатъ съ него. Той постомъ, послуша, усънеша си и пакъ тръгна.

Прелети бътъчи, обеди се възкъде кучунакъ, или прекъръжно надъ гълъбата му принесъ. Филипъ памъ си спре, и следи тъмното хърчице.

Филипът обичаше да спиръ съ спирка. (Тази страшъ иматъ въ ранните си години кончить отчарчи).

Когато работаш си скърчи, и кончо спишъ, скочиши се събиратъ и наиздадътъ огън предъ колибата, въ дървяната въ гората заприличава на черна стена — Филипъ отива наиздадъ и залочи да спиръ съ скочъ скочка.

И тъкъде, тъкъде пъсъ се различава изъ гората, тихъ и блъсъкъ всъсъ на малкото момче. Този е пъсътъ на отчарчето, когото днесъ е залубъло си, когото обина да ходи скочко дененъ и нощенъ изъ гората.

Този е пъсътъ, жаленъ пъсъ, на скочето Филипъ, на когото изнаги се карть, че е лошъ отчарчъ.

И момъ се тихъ пъсътъ на горскиятъ лятехъ и поленъ, момъ се отъ дърво на дърво, отъ пеща на пеща... И на Филипъ скочъ му скочи...

Л когато заведеши започнатъ да бледнѣши, и утромътъ вътре буди държатето — Филипъ се върши пакъ при скочи.

Прев. отъ руски: Г. Пановски