

Грамофонът и дивитъ животни

Мнозина от нашитъ малки читатели сж слушали за различнитъ чудотворни-фокири, които съ музика укротаватъ диви животни, и тъй ги правятъ почти съвсемъ безплатни за човѣка или ги убиватъ. Причината за това не се крие въ тѣлитъ „фокири“ способности, защото въ сжщностъ такива не сжществуаватъ, но само въ музиката — та е, която ги възбужда или успокоява, та ги омекотява сжкъщъ и ги прави безплатни.

Разпространявани сж и различни фантастически приказки — нитове пакъ въ връзка съ такова укротаване. Особена слава има нита за Орфей, които е свирилъ на флейта, така любва, че е царялъ дивитъ животни да

сжкъщъ се стренили да си обясне отъ къде идатъ звуковетъ.

Ланката, еленитъ и други животни съ голямо внимание и даже усредстване слушали музиката.

Бизонитъ и жирафата, обаче се разбѣввали много и не могли да понесатъ грамофона.

Северния еленъ щомъ чулъ звукитъ започналъ да реве, като да е придружавалъ веселия маршъ.

Не харесали и не могли да търпятъ грамофона козитъ, антилопитъ и хищницитъ. Мечкитъ страшно негодували и ревели, а лъва отначало слушалъ съ внимание, но сетне



го слушатъ въ заласъ и тъй по малко да могатъ да се грижатъ за безплатността си.

Разбира се въ всички разпространявани разкази има много преувеличени нѣща, но все пакъ не може да се отрече, че музиката влияе на животнитъ.

Интересни сж опититъ правени въ Парижката зоологическа градина. Единъ ученъ крайто се интересувалъ отъ тоя въпросъ ввѣна грамофонъ съ функи и последователно го слуга предъ различни животни (Гледайте по-нѣжстиятъ картини).

Орангутантъ отначало сжвно се изплашилъ отъ този непознатъ предметъ, който изпуско звукове. Постепенно той се разведоувалъ, понеже не може да разбере това и найсетне въ ситния си сжкъщъ е поискалъ даже да чути грамофона.

Слонитъ чувайки звукъ веднага внимателно обиклазъ трябтата, и следъ това започналъ много старателно да слуша музиката

само заравата решетка спасила грамофона отъ счупване и наблюдатели отъ нокентитъ на царя на звѣроветъ.

Птицитъ изобщо приели по благосклонно грамофона. Нѣкои отъ тѣкъ слушали внимателно, други разпервали перата си, като предъ неанджикъ непрителъ, но все пакъ слушали музиката, като постепенно изчезналъ и страха нѣкъ.

Палагавитъ следили съ льно внимание вързашото се лѣскава плоча и не изпускали нито единъ звукъ. Даже нѣкои палагави сж били принудени да звучатъ фрази по грамофонъ — слугатъ плоча, която повтаря винаги едно и сжщо изречение въ клетката му и той се научава да го казва. Нѣкои койни плочи сжщо сж били приучавани къмъ пѣне чрезъ грамофонъ.

Разгледайте още еднакъ картинитъ, нѣкои читатели — тѣ сжщо ще ви покажатъ много добре това, което казваме.