

му найка седълна сънта край него, и еднакъ задържала сънта и звукът на геникът си възнишки. Дете то не чувало тропането на крабците, то ленело съсено изнурено и тежко дишало. Но на сънта, често лицето му озарявала странна усмивка и със едва съчу гласъ то бълнувало:

— Неважда ли крабците!... Малкичко моя, колко сънъ се успял!... Чукаите, чукаите ми, мишикъ, по прозореца. Ето и аз идванъ, идванъ!...

Била сънка пролъжна утринъ и отъ

янвото и усненкото небе надъ София блинка-
ло къмъ земята силна съйтлина. Шунълъ
водицъ на изливъ потоци и отъ калнатата
земя се вдигала къмъ излудъ сия паря...

И този ден дошли крабците. Пакъ сътно
зачукали по синото стъкло, но вече нямало
непробудимъ сънъ. Той бил склонилъ за
всичко съсънъ хубави жарки очи. И за тези
очи, сега сънта надъ него, плачала безутешно
горката му найчница.

София, априлъ 935 г.

Хр. Стойновъ



Вечеръ

Люлътъ илюнки дървесата.
Вътрецъ тихичко зовъ,
Лъ въ своята ладия луната
заплува въ синьото небе.

Блещушкатъ жълтнитъ звездички
и пръскатъ златна съйтлина.
съ оглеждатъ си очини,
тъ искватъ родната земя.

Иванъ Финевъ

Букварче

Книшка малка азъ сънъ,
букварче не зовай,
въ менъ децата учать
сътно писмо да четать.

Малка сънъ, но силна
и потребна всяка част,
но за знанието
твърда сънъ основа азъ.

Иванъ Финевъ

Ученична

Ученична азъ сънъ вече,
гледай, увърни се!
Щомъ букварчето ми видишъ,
самичень съти се!

И тетрадка, блокче, креди
измъ азъ при мене?
ней прилежната да бъда,
знайте — туй го искамъ!...

Иванъ Финевъ

