



Чукъ-почукъ

Чичо Тилчо сиро-
наехът бѣше толко-
ва беденъ, та нѣмѣ-
ше какво да кде. Не
ножеше и не обича-
ше и да работи, за-
щото всички въ село-
то му бѣха предно-
ситници и нърз-
ливи.

Сено едно знае-
шада върши. Вечеръ
отиша при единъ
мост край селото и
залигла единъ дър-
жана клопка, съ коя-
то ловише вълчи и
лисици. Сегисъ-то-
гъсъ той улавяше по нѣкой лѣвъ, оправи-
му кожата и продаваше. Така той се пре-
хранваше.

Една сутринъ рано, чичо Тилчо отиде
на мѣстото при моста, за види дали не се е
западало нѣщо. Клопката бѣше заклонена, а
въ нея нѣщо лежеше. Той въ заложи и си
отиде. На другата сутринъ дойде и видѣ, че
клопката е пакъ заклонена. Нагласи и си
отиде.

Когато дойде на третия път и пакъ на-
јдиши клопката заклонена, той си рече:

— Лазъ ще разбера, кой ни заклонава
клопката, та кубаво ще го напомня. Так нощ
изна си да спи, а ще остане подъ моста да
зарвѣ.

Рече и го спори. Скри се въечерътъ подъ
моста и зачека. Къмъ срѣднощта дочу весели
произненния дълът по път. Когато гласо-
ваетъ станаха по-чудни и по-весни, той разбра,
че къмъ моста за селото надъ светъ. Като
приближихъ моста, гайдитъ лисица и тъла-
ниятъ затупля. Чичо Тилчо се почуди. Каква
ши съ такъ светъ? Когато миноваше светътъ
презъ моста, единъ дяволъ се затече предъ
светътъ и пръво изъ клопката на чичо Тилчо
скокна, та въ звезды.

Тогава единъ ствъръ дяволъ му рече:

— Е, сине, ти заклонавашъ земе много

плаки и клопката на чичо, ама да знесе да
отѣче черноглоганка, та да я тури на клоп-
ката, да видишъ ще ли му въ заклонавашъ.
Такъ ще си и останешъ. Пе да отѣче друга
черноглогова тояга, та три лята сано да те
напомни съ нея по гърба, ще видишъ, нѣма
ли и найчинного си изѣю да изминешъ. Ако
слушаш, само „Чукъ-почукъ“ да не му каз-
вашъ накъо е, защото тогава всички трбва-
да умрятъ.

Чичо Тилчо чу всичко, което каза ста-
рятъ дяволъ. И си рече:

— Сега ще ти хвания, пакостникъ про-
клетъ.

Една дочака вечеръ. Презъ деня отѣче
две черноглогови тояги. Едната остави въ
клопката, а другата, коя и дълга, въдъ съ себе
си и зачека подъ моста. Къмъ срѣднощта пакъ
се зададе ликовската светъ и синодинътъ
дяволъ се затече напредъ да скочи въ клоп-
ката. Нато скокна, силно изпъхна, защото
черноглогованата го убоде и той остана на
нѣстото си.

На сутринта чичо Тилчо отиде при дя-
волъ и му рече:

— Какво превиши тухе, бре?

— Нищо, — отговори дяволътъ, — убо-
вихъ се, та не мога да зоди.

— Чакай да ти кажа възъ тебъ, какъ се
затваря чужда клопка, — и три паки извъ-
толкнатъ по гърба му.

— Моли ти се, не ме бой, — записка
дяволътъ.

— Къмъто искашъ, ще ти дамъ
— Добре, едно само искашъ да ми из-
минешъ. Къмъ е това „Чукъ-почукъ“?

— Не знамъ, братко. Лазъ знае, какъ се
прави скриене; какъ се бие изѣю, какъ се
мена брашно, ами това, лето не липтишъ,
нервишъ.

— Ха, научи не да правя скриене, —
окървя чичо Тилчо.

— Дяволътъ го научи.

— Сега научи не, какъ се бие изѣю и
какъ се меня брашно.

— Деволътъ и на това го научи.

— Добре. Ха, сега пакъ да ми какнешъ,
какво е това „Чукъ-почукъ“, ако искашъ накъо

