

При параклиса - Ирина замислена седи на тревата.

XXX

Борис говори - видяла се ефектът, който произвежда неговото положение върху Спиридонов, Нария и Зара.

X

През един от прозорците на третия етаж на склада надвича напрегнатото лице на Батански, който следи сцената в трапезарията.

XXX

При параклиса - Ирина лежи по очи на тревата. Тялото ѝ се тресе от ридания.

Над града се слуша здречевина.

Ирина пресушава съзите си, поглежда ръчния си часовник и учило тръгва надолу.

XXX

Борис приема своято изложение.

В същите му гори възбуда.

- Да, шадеко! ... изкушава мъжчинашето Спиридонов. - Естичко това е много добре... Планът Ви е пренесъден и много добре обмислен. Все не го разкажете на главният експерт на фирмата, който пристига тук към края на седмицата. Тази вечер аз ще го уведомя по телефона. Като се завърна от Гърция, ще оформя окончателно Вашето положение.

Борис става.

- Довиждане, шадеко - подава му ръка Спиридонов.

- Благодари много, господин Спиридонов.

XXX

От къщата излиза Борис.

В покоятата му личи високо самочувствие.

Той пресича градината и се отправя към вратата, която съзрива къщата със склонявите постройки.

В двора пред склада го пресреща Батански.

- Ти какво? ... Непо с чорбаджията гиеди ... Шушу-муцу, а? - тръгва с него той.

- Нито нищо, Батански - сухо му отговаря Борис.

- Така ли? ... Разправи на папката ми ... Ти си бил голем шансер, ей! ... Защо остана два часа при чорбаджията? Видях всичко от третия етаж.