

Зара използва момента, за да се напудри.

Борис запалва цигара.

- Добре!... Ако действуваш умело, ще получиш крепост-  
ния акт.

- Какво трябва да правя?

Той става и се надвесва над нея.

- Слушай....

Думите му заглъхват.

х  
х х

Трапезария във вилата на немците.

Радиото свири танго.

Притиснати един до друг, танцуват Зара и Лихтенфелд.

Върху коленете на Прайбиш седи жена с вид на бар-дама  
и играе с косите му.

Криванек изважда от козен калъф фотографически апа-  
рат и прикрепва към него уред с магнетска лента.

- Гответе се за снимки - казва високо той, като на-  
сочва апарата към Прайбиш и го фотографирва внезапно с бар-дамата.

След това търси удобно положение за да фотографира  
Зара и Лехтенфелд.

- Чакайте! - казва му Лихтенфелд.

Той се спуска към масата, взема две чаши и подава  
едната на Зара. Двамата застават в поза на брудершафт.

- Снемете нашия брудершафт! - предлага Лихтенфелд.

Криванек ги фотографирва.

Към него приближава Прайбиш.

- Позволете! - казва му любезно той, като поема апара-  
та от неговите ръце.

- Умее ли? - пита го малко кисело Криванек.

- О, да!... И аз съм любител - отвръща Прайбиш.

Криванек се намества на едно кресло, но <sup>в</sup>същия миг