1631

и почти тичешком
стигна във вестибюла,
взе си модната шап-
ката и шлифера си. След
това, по същия по-
ветрени начин се от-
прави към за~~вели~~ранея
отвори вратите му,
и хвърли вихрено
шлифера и в кола-
та, седна зад корми-
лото и я подкарва
бързо. Вратата на
гаража и ~~[illegible]~~
~~вратата на~~ вилата
стояха отворени.

—

София във вечерен
мрак. ~~Нищо~~ Фасади ~~бели~~ на улич-
ните. Хората, се за-
палваха фарове на