

то, което се разваля не ме боли, но се радвам за това, което се прави да се въздигне София като столица на България.

3. Общувате ли с природата и какво Ви дава ~~добра~~ близостта ѝ?

Аз съм живяла непрекъснато близо до природата. И майка ми и баща ми живеяха и бях свикнала от своята фамилия да живея така. Ходила съм на екскурзии по планини, в Чамкурия, на Боянския водопад, още като ученичка. Винаги отивах. Обичах зимно време да прекарвам в планината. Живяла съм с природата. В нашата къща имахме голям двор и градина, и кошери пчели и много цветя. Ние бяхме седем деца. Аз съм първото и бях първа помощница на всички деца след мен - пет момичета и две момчета. Родителите ни раздаваха на всяко дете лехичка, за да се грижи, да работи, да полива. Това ни учеше да обичаме природата и да бъдем сред нея. Ние имахме красиви цветя и аз носих най-богатите букети пред иконата на св. Кирил и Методий.

4. Навярно в природата намирате тишината и спокойствието, така необходими за един творец?

Спокойствието е важен елемент. Ако живееш в безспокойство не можеш неутрайно да създадеш.

5. Как успявате да постигнете духовно равновесие в ежедневието? В хармония ли са у Вас човека и твореца?

Мисля, да, защото в творчеството давам това, което живея. Аз се сравнявам с нашия народ и не търся мотиви в чужди земи, а ги търся тук.

6. Какво са за Вас здравето и здравия човек?

Първото нещо, което може да се пожелае на човек, да е здрав и да бъде роден от здрави майка и баща. Ако иска да твори и създава творчество, човек трябва да бъде здрав. Здравето е най-важното за всеки човек.

7. Безспорно е, че във Вашия дълъг живот имате преживени телесни болки и неуспехи. Как постигнахте истинско физическо и духовно здраве?

Навярно, преди всичко, това здраве дължа на майка си и баща си.