

родителските си мъжрения и съвѣти, той гледаше да испытнява всичко обично на дѣтийската си възрастъ. а че баща му и майка му се косили за неговата непоправимостъ, това не му влизаше въ умътъ; той бѣше прѣдаденъ въ дѣтинските буйни игри и непрѣвидливиости. Въ него врѣме имаше обичай и у турци и българи дѣцата имъ съ гарги да играятъ и ги въспитаватъ, и тамъ ще срѣщнешъ дерзостният Стефанча при тѣхъ; ще видишъ купъ дѣца да играятъ на харманъ скобе и той при тѣхъ, ще видишъ на друго място да играятъ на тура, и той при тѣхъ, ще видишъ на улиците дѣца да въртятъ топачъ [въртелешка], и той при тѣхъ; ще го потърсимъ около черковнитъ дворъ, да гледатъ масторитъ, като дѣлатъ каманье, и той тамъ. Дѣто ще рѣче, че дѣто го не сѣешъ, тамъ се ражда и нашъ Стефанчо. Родителите му не искахѫ да слушатъ лошо за него и обидни думи, но нали той е съ дерзостна натура, трѣбваше всичко да испитва и види съ очи, че да се увѣри, какво това е добро, а това зло; но той още не бѣше въ умствено състояние да различи злото отъ доброто и да го направи. Въ него врѣме черквата св. Димитрия се прави близо около три години, прѣзъ които въ $1\frac{1}{2}$ година се искара до покривътъ, а около стѣните отъ вънъ и вътре бѣхѫ направени скели, по които се качвахѫ и слизахѫ момчетата прѣзъ неработните дни. Нашъ дерзостният Стефанчо неоставаше по доленъ отъ другарите си, и той взимаше участие въ качванието и слизанието по тѣхъ, щото се улесни и обезстраши по скелите. Освѣнъ това