

прекаралъ детски години нашия писател, оказала силно влияние върху неговата поетическа душа. Пъкъ и баща му, макаръ и простишечъ селянинъ, обичалъ учението и се погрижилъ да даде добро образование на децата си. Малкиятъ Елинъ Пелинъ билъ игриво и палаво дете. Постоянно играелъ и скиталъ. Основно образование добилъ въ родното си село, което продължилъ въ близкия градецъ Златица, после въ Панагюрище и най-сетне въ София. Той билъ уменъ и паметливъ ученикъ, но съ уроците си малко се занимавалъ, та не можалъ да завърши дори VI класъ на гимназията. Неговата писателска дарба почнала да се открива още въ невръстни години. Когато билъ въ прогимназията, написалъ стихотворението „Врабче“, отъ което получалъ таланта му. Като гимназистъ, той посещавалъ често Народната библиотека, чель много, рисувалъ отлично и мечталъ да стане художникъ, като се запише въ рисувалното училище. Единъ денъ, когато билъ ученикъ въ V класъ на гимназията, учителятъ далъ на класа да пише съчинения на свободна тема. Младиятъ Елинъ Пелинъ се заелъ да опише единъ познатъ нему манастиръ. И описалъ го великолепно. Учителятъ останалъ изненаданъ отъ хубавото съчинение съ възхищение похвалилъ даровития ученикъ, и прочелъ съчинението му предъ цѣлия класъ.

Откакъ напусналъ гимназията, Ел. Пелинъ се завърналъ въ родното си село да учителства, дето се намиралъ въ постоянна дружба съ учителите отъ околните села. Веселъ и щастливъ билъ живота на младия писател въ село. Презъ деня работилъ съ децата въ училище, а вечеръ съ другари прекарвалъ по седенките и вечеринките изъ околните села.