

На лихи прадеди воинственния бясь  
го съ други пориви смениха времената, —  
но все е спазенъ пакъ въ сърцето на чедата  
юначний, гордий духъ на миналите дни.  
Подъ вежди рунтави, като на висини  
нависналъ облакъ черъ, се погледъ мълненосенъ  
премята: изстъпъ смель и ходъ напеть, поносенъ,  
издаватъ сърчността на пъргава снага;  
а свития ямрукъ на жилеста ръка  
и най-коравий лобъ приплюсналь би на пита, —  
комуто е късметъ изпадвалъ да опита  
тозъ чутовенъ ямрукъ, ще помни и ще знай  
докато бъде живъ. По околния край  
най-много тозъ късметъ родопските помаци  
сѫ имали — безчетъ подпухнали синяци,  
по тяхната левентъ отхранена снага,  
това би всяко открили веднага:  
синяците що имъ и троятъ и разяждатъ  
душата, и като че съ въглени подклаждатъ  
и тъй отъ вярата подкладена вражда.

Зора зори. Въ зори на тумби изъ града  
излизатъ нанавънъ по китните полени  
каменоградците, во празнични премени —  
мъже, жени, деца. Съ подкрехнатъ на чело  
калпакъ, мустачките завили на витло,  
тамъ надпреварятъ се скарясани ергени;  
а възрастни мъже и старците, въ чохени  
шалвари до-земя, по средъ по равний пъть  
полѣка, въ разговоръ унесени, вървижъ . . .  
Самъ-тамъ прищъпнати се панталони мернатъ,  
и аленъ фесь, като отъ някъде запернатъ  
случайно, измежду калпаци червеней . . .  
А както призори разсветъ небесенъ грей,  
тъй грее женска гръдъ отрупана съ гердани;  
и рокли, стегнати со сърмени колани,  
на дипди спадатъ; на коланъ затъкнатъ пошъ,