

— „Азъ виждамъ, знамъ това. Било то на слова,  
било на дело, знамъ. Нима се отъ това  
живота . . . Вие на живота тукъ на сила  
задачи туряте, и на подпорка гнила  
строите здание шо утричка надъ вазъ,  
надъ вашите глави ше да се срине. Гласъ  
народенъ — Божи гласъ! Нито ви е народа  
народъ, — ни Бога Богъ . . . Вий дирите свобода —  
освободете се отъ вазъ си по-напредъ!  
Ше да избърши Богъ и сетния ви следъ  
и съ топлата ви кръвъ ше напои земята,  
която други ше зесеятъ съ семената  
на своите плевели и тръне за животъ . . .“

„Къде си тръгналь ти и цапашъ тъй безъ бродъ  
по божего море? . . . Тефтеря на съдбата —  
това е то тефтеръ на слабите, на тезъ  
чиято е душа отъ рода текнефесъ,  
които въ работа за нищо ги не бива . . .  
И на живота тямъ я чашата вгорчивя  
най-малката беда . . . Тямъ вярата за мигъ  
невяра ражда . . . Въ тебъ съмненето е викъ  
на слабостъ!“ — скъса го Захарий Влайко + „Смятка  
на пясъка държи, тозъ който си ги батка  
такъзи мъдрости, кой знай съ какъвъ наетъ . . .  
Мъдрителю, не е голямъ то мурафетъ  
да се дърдори тъй. Да псува и отрича  
е всякога готовъ, тозъ който не обича,  
ни тачи, ни милей за свои, за народъ.  
За колко е пари кюляфа тямъ! Безъ родъ  
човякъ, безъ свясъ слова.“

А скокналь, като жегналь  
отъ острите слова, за рамото досегналь  
на Дрина, гордо се Мъдрителя изви  
и зина — но съ ръка замахна, вежди сви

1:  
Тива

