

ИНСТИТУТ ЗА
БЪЛГАРСКА
ЛИТЕРАТУРА

скакалици. Както за това, така и
за самото представление, наистина не
могат упътвани към съдържанието,
единствено да са посочени имена на
автори, говори ^{указани} във ^{първо} норма ико-
ните от изложба.

Но пълното имание на Книгата ико-
нографично не показва да упътва-
^{тъм} съдържанието на изложението,
остава, макар се изпълняват всички,
указанията горе, че Възходът е из-
вестен недоволен от Петербургъ: какъ-
то е очертано във чертежи и чертежи,
ако и да не е иначе иначе об-
явено, на тънкото иконочко об-
явление, на тънкото иконочко об-
явление, на тънкото иконочко об-
явление.

Г. Канчев съмнея във Петербургъ
и Черногория да заплаши да зап-