



П. Р. Славейковъ е роден на 17 ноември 1827 год. въ Търново. Изминади ся се отъ тогава години, съчки и събития, които ѝ узвършват, че прозъзвават приключването 100-годишни пъти на тази бедната за Балканския народъ цар

П. Р. Славейковъ — „сън на клетка страна, въ времена
как ускака робът“. Запада една изгръба вътъ зори на денъ на надъ
родната страна. Какъвъ безцененъ дар!

— Създадоха ми, създадоха ми
Тукъ не е гордънъ
То е замъкъ, то е замъкъ
Горе на Балканъ.

Презъ тачъ е нинадо свой пътъ сърдцето на поета когато
е доближавало родното му място. Презъ тачъ е възешо то и
със лъжи нимъ вечността.

Знамътъ ини обичното място на поета: Балканъ, гори, зе-
фири, прохладенъ, воли, среброструнни и ненагаскино пълнъче
на сашо отнине.

П. Р. Славейковъ е обожайчи всички къщичи на свесто
отечество. Борецъ за правдата, събът на родното слово, ние
го виждамъ и чуихамъ ли въ Цариградъ. Въ него се очертаватъ
предпомисливътъ и решителностъ.

„И сърце подсказва мътъ“.

Тръмъ — Търново — Плевенъ — Ибра — Берновица — Видинъ
— Ломъ — Цариградъ — Ст. Загора и други още белезници и не-
белезници на сашо. — Ставнатъ на поета на тъхъ съм обранили
са гринки, трудъ, спредание и накаква награда и никаква утеша.

— Ги и днес другарче славята гласо
Създенъ е приличенъ. Но, чеши за то
Ти си другъ сподѣтъ и винаги то
Ти се чува блажъ и здраво
Жаденъ посъл мите изъ гори

Прад очи ни тъженъ граб отворенъ.

Дълбоки склони съм оставили стъпките на лъдо Славейковъ,
Да се преклонимъ предъ неговата паметъ!

Вече сто години разбъркани съсашните дни отъ 30 XI 1827 г.

Сираятъ — съ трудъ и постъвство научилъ четко и писко,
на 15 годишна възрастъ доскълъ, възпитанъ девизъ — „всичко
чрезъ народъ, всичко за народъ“, публикътъ, поетъ, борецъ и
стоникъ на 1 юли 1895 год. часа на 9 вечеръта, съдбата тури
край на земното му бытие.

Изъ стихотворение „СЪЛЗА“

Синъ на клема страна,
Сиромахъ, въ времена
Най-усилени роденъ,
Бѣхъ отъ всички презрѣнъ —
На свѣтъ отчуждено живѣхъ.

Отъ дете въ пелени
И до тѣзъ младини,
На тѣга всѣки денъ,
Всѣки денъ нажаленъ
За животъ на свѣтъ не милъяхъ.



НЕ СЛАВИ МОЙТА МУЗА . . .

Не слави мойта музъ
Лъжни гледъ —
На гиздеви одежди,
Които предъ просташътъ невежди
Показаватъ говедаря кметъ,

Немога азъ за вѣтъръ никого да гали
Ималъ билъ нѣкой си пари,
Или се съ дреки косери, —
Затуй не ще му позахвали,
Какъвъ си ти, що си не питамъ,
Ни дали си отъ знатенъ родъ:
Достоенъ ли си? — Тъй почитамъ.
Въ пракъ предъ кумиръ се не
появляямъ,

Ни за угода пъкъ захвалиямъ;
Добра ли на гледъ
И тиква на плетъ . . .
Да видимъ, я какво си сторилъ?
Направилъ ли си добрина
На нашта клема башнина,
Катъ си съ тъй лодзелъ и колорилъ?..
Имотъ и празенъ салтанатъ
Простаси само блазни.
На менъ съ тъ умрази!
За менъ добродетелни е най-богатъ
Магаретъ си е магаре,
Макаръ и носило пари съ товари:
Тамъ гдето трѣбвашъ съ умъ да сераши,
То тамъ похлопва съ дълги си уши.

