

въ миналото и сегашното, при робство и свобода, въ полето на културата и на боя, въ село и въ градъ. Творчеството му е народна енциклопедия.

Дългият му житейски и творчески път му помогна да обхване не само много, едва ли не всичко отъ народното битие, но и да схване същественото, типично националното и да го предаде въ съвършено художествена форма на поколѣниета.

Цв. Минковъ.  
Изъ в. „Миръ“

## ОБОРИЩЕ

Оборище се намира въ Сръдна-гора, на северозападъ отъ гр. Панагюрище, центъръ на четвъртия революционен окръгъ. Пътът до Оборище е около два часа. На около сѫ селата: Мечка, Поибрене, Петричъ и др.

Това потайно място се наричало „Оборище“, защото служило като естественъ оборъ за ношуване на добитъка.

Самото място е между две високи бърда въ долината край бистрия студенъ планински потокъ отъ малката рѣчичка *Люлековица*, която образува Банска рѣка, дѣсенъ притокъ на р. *Луда-Яна*. Това е закрито кѫтче, заобиколено съ гора, а посрѣдата полянка съ нѣколко високи буки. Освенъ върхътъ на противоположното бърдо и малка частъ отъ небосклона, нищо друго не може да се види отъ Оборище.

Ржководителът на възстанието *Георги Бенковски*, решилъ да свика едно народно събрание отъ представителите на всички мястни комитети отъ IV революционен окръгъ, което да опредѣли деня на възстанието. За това събрание било избрано „Оборище“ като най-потулено място.

Народните представители пристигнали въ Панагюрище ужъ на пазаръ и тайно били препратени въ Оборище. Дошли пратеници отъ 58 села. Дошли и апостолите *Панайотъ Воловъ* и *Георги Икономовъ*. Другият ржководител *Тодоръ Каблетковъ* отъ Копривщица заболѣлъ и неможалъ да дойде. Прочело се изпратеното отъ него писмо. Презъ априлъ 1876 година, когато пролѣтта покрила съ зеленина Сръдногорието, въ тихата лунна ноќь, народните избраници пѫтували за Оборище.

Отъ Панагюрище тръгналъ *Бенковски* съ панагюрските представители *Георги Нейчовъ*, *Ив. Мачевъ* и *Захарий Стояновъ*, *Крайчо воевода* съ петь-шестима избрани юнаци и попъ *Грую* отъ с. Баня на конь, съ дълга сабля и на кръста му висяли два голѣми пищова. На край Панагюрище се присъединили къмъ тѣхъ 15—20 момци — конници, които увеличили свитата на Бенковски.

Пристигането на Бенковски съ дружината си въ Оборище, освѣтено съ много фенери и огньове, станало много тържествено. Дружината запѣла бунтовенъ маршъ и последвала попъ Грую, който пръвъ стъпилъ въ Оборище съ кръстъ въ ржка. Бенковски билъ посрещнатъ съ радостни поздрави.

Председателъ на събранието е Бенковски. Попъ Грую чете молитва и заклева представителите въ кръста и кръстосаните сабля и револверъ. Цѣли три дни продължили буйните разисквания по народното дѣло, когато всичко наоколо е заградено съ 400 души върни възстаници, които не пропускали птичка да прехвръкне. Най-после, следъ буйната речь на Бенковски, съ голѣмъ възторгъ Сръдногорското възстание било опредѣлено да се вдигне на първи май 1876 година (старь стиль). Поради предателство бунтът билъ обявенъ по-рано — на 20 априлъ (старь стиль) Възстанието се повдигнало въ Панагюрище, Копривщица, Клисура, Брацигово, Перущица, Батакъ и много други места, а така сѫщо пламнало и отвѣдъ Стара-планина: Габрово, Батошево, Кръвеникъ, Севлиевско, Дрѣновския манастиръ и др.

Подъ развѣтото знаме на свободата и съ голѣмъ устремъ, народътъ воювалъ съ своята любима пѣсень:

„Боятъ настана, тупать сърдца ни,  
Ето ги близо наштѣ душмани.“

Дързость, дружина, върна сговорна,  
Ние не сме вече рая покорна“.

Малко дни тържествувало възстанието противъ страшната тогава турска сила и оръжие. Въпрѣки голѣмото самопожертвување, юначество и решителностъ, възстаниците не могли да устоятъ въ неравната борба. То било потушено съ голѣма жестокостъ. Това сѫ били славни дни, макаръ на ужаси, кръвнини и опустошения...

Въ тази борба, българскиятъ народъ записа нови дати въ своята история: 13 априлъ