

ГАЛЕРИЯ на ВЕЛИКИ ХОРА

Галилео Галилей

Въ 1564 год. се родило въ Италия едно момче съ чудното име Галилео Галилей. Още като дете, то винаги говорило и търсило истината. Веднажъ, когато било на черква, забелязала, че полюлея, прикрепенъ на тавана съ верижка, се движелъ от лъво на дъсно. Движенията ставали съ по-малки и по-малки до като спръли. И най-малкото движение се извършвало за същото време, както големото. Галилео се затекалъ вкъщи, да провърши наблюдението си. Той вързалъ камъни съ верижка и ги пусналъ въ движение от лъво на дъсно. Така той открилъ закона за махалото: „Движението на махалото, безъ огледъ на големината му, се извършва за едно и също време“. Този законъ той установилъ за първи път и откритието му се приложило при часовниците съ ма-хала . . .



Небосклонът привлекалъ Галилео съ необикновена сила. Той искалъ да вникне въ тайните на небесните тела. За да ги наблюдава по-добре, приготвилъ си една стъклена тръба, презъ която тъму се видѣли по-близки и по-големи. Така Галилео създадъл първия далекогледъ. Съ него той установилъ, че слънцето, което свѣти безупречно, има и тъмни петна, че кумовата слама е едно съзвездие от милиарди дребни звезди, че планетата Юпитър се върти около слънцето и има четири малки луни, а Сатурнъ има около себе си пояси (пръстени).

Поради смѣлостта на Галилео да научи нови истини, той билъ арестуванъ и му изгорѣли очите, за да не вижда вече никога небосклона и да свърши живота си мъченически въ непрегледенъ мракъ.

С. Дятчинъ

Елинъ Пелинъ

Елинъ Пелинъ (псевдонимъ на Димитъръ Ивановъ), нашия големъ и обичанъ писателъ,

е роденъ въ село Байлово, Софийско, презъ 1878 год. Следва гимназия въ София, но не я довършва и се отдава на учителствуване. На младини работи упорито надъ себе си, на което се дължи и създаването му като първостепенъ майсторъ - писателъ. Тъзи дни бѣ чествувана четиридесетъ годишната му литературна дейност.

Презъ тъзи четири десетилѣтия той обогати нашата литература съ хубави разкази и повести, взети изъ живота на нашето село. Най-хубави и известни негови разкази сѫ: Герциѣ, Лепо, На браздата, Гость, Спасова могила, Стария волъ и др. Написалъ е и много хумористични разкази, хумористични късове — „Пижо и Пендо“, повесть Земя и други.

Той е единъ отъ най-добрите ни детски писатели. За деца е написалъ: Царь Шишко, Сватбата на Червенушко, Янъ Бибиянъ и др.



Панчо Михайловъ

Панчо Михайловъ е единъ отъ нашите млади и даровити писатели. Той е роденъ въ гр. Щипъ на 20 юни с. ст. 1897 г. Детските си години прекарва въ нерадости и осъждница. Още търде малъкъ се преселва съ родителите си въ София, дето и понастоящемъ живѣе и работи. Въ лишения и големъ, непосленъ трудъ, той завършва гимназия, а после и свободния университетъ.

Изхождайки отъ бедно, еснафско семейство, у него още отъ рано се насаждда любовта къмъ труда. Трудътъ го свързва съ хората, които той много обича. Тази голема обичъ е стоплила всичките му разкази и повести, отъ които лъхъ човѣчностъ и добротворство.

Благодарение на трудолюбието му до сега е написалъ надъ 10 книги — разкази и повести. По-известни отъ тяхъ сѫ: Български новели, Праздникъ на параклиса, Червения карамфиль, Подъ земята, Човѣкътъ отъ крайния кварталъ и др. Той е написалъ и много хубави разкази за деца.

