

бъше съвсемъ новъ и ясносинъ като не-  
бето. И както нѣкога му се струваше,  
че седи на дантелената покривка въ  
гостната стая, а отсреща го гледа чер-  
вената чайна чаша, нашарена съ златни  
цвѣти.

Разбира се, глиненото гърне съ  
ошафа не вземаше никакво участие въ

разговора между чайната и тенджерата,  
защото бъше глупаво и надуто като  
всички гърнета.

То си знаеше само своето:

— Б-р-ръ!

И размотаваше високо нагоре голъми  
кълбета пàра.

Светославъ Минковъ



### МАЙЧИНА ПЪСЕНЬ

Нѣма вече да оправямъ  
вечерь твоето креватче,  
приказки да ти разправямъ  
за небесното ти братче,  
пѣсни да ти пѣя тихо —  
да не чувашъ зимний вихърь,  
топличко да те завивамъ  
и надъ тебе да заспивамъ.

Нѣма вече да те водя  
въ улицитѣ за ржчица,  
да ти соча въ небосвода  
нейде полетѣла птица, —  
и да сѣщамъ, какъ прелива  
въ сложената довѣрчиво  
мъничка ржчица твоя —  
щастието и покоя.

Азъ ще скитамъ безутешна  
въ безучастната чужбина.  
Твой врѣстникъ когато срещна,  
насълзена ще отмина . . .  
Ти ще си играешъ кротко,  
ще отивашъ на разходка,  
и понѣвга — нѣвга само,  
ще запитвашъ: „Де е мама?“

Е. Багряна