

нието, и духа ни дори, ако не споделяме тенденциите на мислителя.

Вазов е оптимист. То ще рече: поета намира божия свят твърде красив и твърде разумно устроен, макар някои да съм наклонни да се съмняват силно в това. Вазов е оптимист и по това, че преценява в благоприятна смисъл социалните отношения и човешкия характер, бидейки убеден в тяхната исконна доброта. Съгласувал всички пориви на своето подсъзнателно аз с резултатите на мисълта си, Вазов спада към онай школа мислители, която признава щастие в света и вярва в победата на светлината и правдата. Не тъй, като че ли няма неизказани бедствия, тъжни и опасни сили, разрушение и светотатство: той е отличен наблюдал, за да види често наоколо си, та и в историята, тъжеството на порока, на неправдата, на умразата, — особено у нас, гдето груби страсти и невежество вилнеят без стеснение. Вземете неговата лирика, неговите разкази, неговите драми: вие ще се натъкнете на безброй отрицателни типове, на един Иван Александър напр., който жертвува и до-  
стоинство на трона и висши държавни интереси в угода на една престъпна любов; вие ще се удивите на богатството от вернооловени черти на съвременната наша поквара, създадена от прелома в бита ни, от трусовете на войните ни. Ала, което трябва да изтъкнем особено: Вазов никога не допуска, че злото ще удржи крайната победа, и критиката му над всички наши по-роци не изключва ни най-малко възможностите за пробуждане на съвестта и за тъжество на доброто.

Той мироглед отговаря на здравите нерви и неизхабената воля за живот у един млад народ. Вазов е жив свидетел на борбите на народа си за свобода, за човешко съществуване; той е стоял близко до толкова герои на живата ни история, до един Левски или един Ботев напр., възпети от него с пламенни слова; той е преживял непосредствено епопеята на три войни за обединение, в които самопожертвуването и нравственото величие на прости българин достигнаха до върха си; и той не може да се съмнява в ценните качества на своите сънародници. Погледне ли по-далеко, отвъд сина на българските земи, той вижда и другаде — редом с всичко мрачно — същите големи добродетели на човека и на народите, същите жертви за благоденствие и напредък, същото тъжество на добрите ин-