

Петко Р. Славейковъ



Въ днешно време българскитѣ деца сж щастливи, че иматъ въ изобилие книги и списания, за да хранятъ жаднитѣ си за знание души съ хубавото българско слово.

По-рано, особено презъ турското робство не сме имали много книги и писатели, а сжщо и книжовенъ езикъ; тогава нашитѣ писатели не сж писали за децата. Този, който пръвъ е разбиралъ нуждата да се пише за деца е голѣмиятъ български писателъ Петко Р. Славейковъ, или както го наричатъ дѣдо Славейковъ. Той е ималъ голѣма обичъ къмъ децата, за които е почналъ да пише, защото е знаелъ, че единъ

народъ ще преуспѣе само тогава, когато отгледа добри и трудолюбиви деца. По думитѣ на неговия синъ, Рачо Славейковъ, той е роденъ на 17 XI 1827 година въ градъ Търново. Като малъкъ е живѣлъ въ Тръвна и затова споредъ трѣвненци Петко Славейковъ е тѣхенъ съгражданинъ. Отначало Петко е помагалъ на баща си, който се занимавалъ съ казанджийство. Малкиятъ Петко не е ходилъ на училище, а самъ се е научилъ да чете и пише. Следъ като се научилъ да чете и пише той продължилъ да се самообразова, като изучилъ черковнитѣ книги, станалъ учителъ.

Живота на Петко Рачовъ Славейковъ е низъ отъ лишения и страдания. Като народенъ учителъ той е обиколилъ цѣла България, още повече, че навсѣкжде е билъ гоненъ отъ грѣцкитѣ духовници. Той е единъ отъ първитѣ борци за духовна свобода.

Петко Славейковъ пръвъ разбралъ колко хубаво е народното творчество: пѣсни, приказки и поговорки, които грижливо събиралъ. Частъ отъ тѣхъ е издалъ въ книгитѣ си „Български притчи“.

Покѣсно Петко Славейковъ отишълъ въ Цариградъ, кждето започналъ да издава вестници и списания, съ които будѣлъ народностното съзнание на поробенитѣ български народъ.

Следъ Освобождението Славейковъ станалъ учителъ, а следъ това народенъ представителъ и министъръ на народното просвѣщение.

На 1 юлий 1895 година дѣдо Славейковъ починалъ въ София. Петко Рачовъ Славейковъ е написалъ следнитѣ книги: Езопови басни, Първа читанка, Робинзонъ, Иванчо и Марийка, Три приказки за деца, Читанка и др. Той е редактиралъ детското списание „Пчелица“.

И днесъ творчеството на Петко Р. Славейковъ не е загубило значението си. И днесъ той е единъ отъ най-многого четени наши писатели.

Ив. Ст.

ДОМАШНО КИНО

Жокей

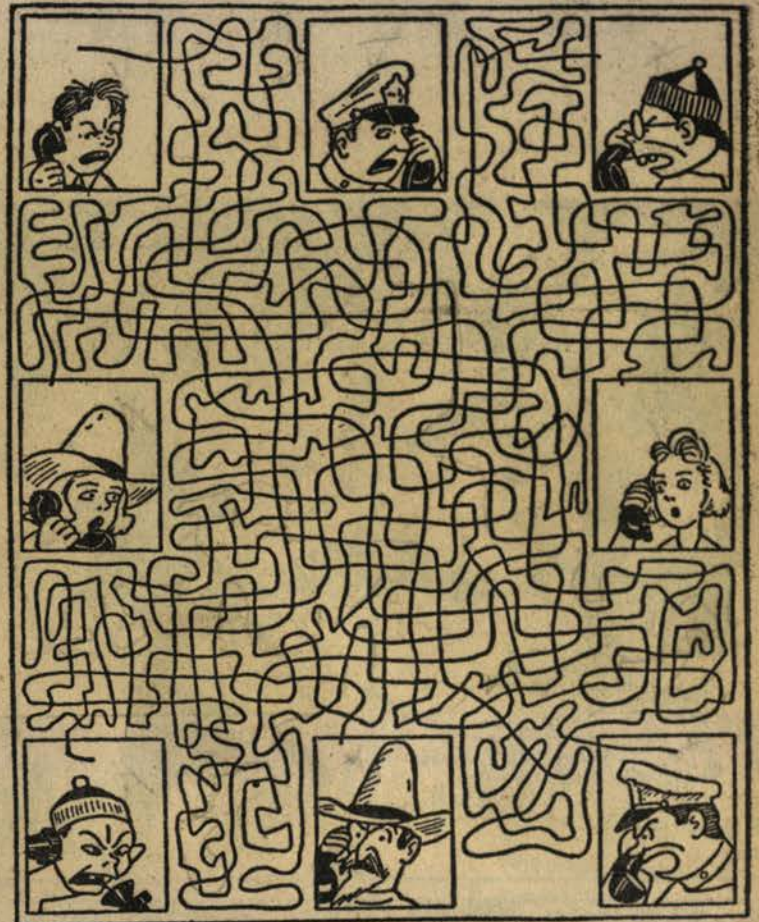


Ето какъ става това: намѣстватъ ржката си така, както

показва нашата снимка. На показалеца на лѣвата ржка поставяте шапка отъ хартия, която сте направили предварително. Какъ трѣбва да намѣстите капапа, виждате сами.

А следъ като пригответе всичко това, то направете така, щото свѣтлината до освѣтлява и дветѣ ви ржце, но така че сѣнката отъ така получената фигура да пада на стената или на бѣлъ чаршафъ. Ще се очудите сами, когато сѣнката ви покаже е д и н ъ безстрашенъ жокей.

Ако сте малко по-опитни, за да можете да мърдате и прѣститѣ си, ще видите какъ вашия жокей ще оживѣе.



Въ телефонната централа нѣщо се е повредило, така че всички сж получили погрѣшни номера.

Разчорлениятъ младъжъ иска да говори съ гологлавата госпожица, полицаятъ е искалъ да говори съ своя шефъ; китаецътъ съ очилата е искалъ да говори съ своя шефъ; госпожицата съ шапката е искала да говори съ баща си.

Можете ли да проследите линиитѣ и да видите кой съ кого говори? Ако успѣете да направите това, ще видите защо всички сж така намръщени.

Впрочемъ, кой съ кого говори?

НЕОБИКНОВЕНА ПРЕЖИВЪЛИЦА

При срѣщата на международното състезание между Италия и Австрия, която се е състояла презъ 1924 год. въ Женева, но при едно условие — Вайвъ тима на Австрия е поставенъ въ това време славния виенски играчъ Вайсеръ. Той не могълъ да тргне на пжтъ съ екипа и отпжтувалъ допълнително. Тръгналъ е отъ Мюнхенъ, кждето следвалъ. На италианската граница установилъ, че си е забравилъ паспорта. Затруднението било голѣмо. Вайсеръ помолилъ пограничнитѣ комисаръ да го пустне и обяснилъ кой е и защо пжтува за Женева. Пограничниятъ комисаръ най-после се съгласилъ, но при едно условие — Вайсеръ да не вкара нито единъ голъ на тѣзи международни състезания. Австрийскиятъ представител нѣмало кжде и обещалъ. Обаче, презъ време на състезанието той забравилъ обещанието си и отъ 4 гола самъ вкаралъ три. Следъ състезанието Вайсеръ се сѣтилъ за пограничния комисаръ и се върналъ въ Мюнхенъ съ аеропланъ.

„ЧУДЕНЪ СВѢТЪ“

Илюстриранъ забавенъ вестникъ

Сътрудничатъ видни писатели, художници, преводачи и журналисти.

ИЗЛИЗА ВСѢКИ ЧЕТВЪРТЪКЪ ВЪ 8 СТРАНИЦИ

Директоръ — МАМИНЪ КОЛЪО

Редакторъ — ДОЧКО АТАНАСОВЪ

Редакция и администрация — ул. БАЧО КИРО № 1

Тел. — 2-42-22, пощ. чекова смѣтка № 54-97

АБОНАМЕНТЪ: за 52 броя — 90 лв.; за 26 броя — 50 лв.

ДЕЦА! Можете да си набавите АВТОМАТИЧНО АЕРОПЛАНЧЕ. Лети до 100 м. Красиво, зд аво и леко. Специална кутия и отверка. Цена 45 лв. до 5. I. 1941 год. За сведения и суми (въ гербови марки). До „Ил. четиво“ — ул. „Пиротъ“ № 3 — София.