

сиромашкитъ къщи на Гердапа. Едно куче го съзрѣ отгоре и залая, на което му отговориха всичките псета на околните къщи. Стигна на върха на брѣга и влѣзе въ единъ дворъ, който нѣмаше зидъ къмъ Дунава, освенъ едно дъсчено одърче стърчеще тамъ. За единъ мигъ Македонски мина презъ двора и предпазливо почука на врачаката. Чуха се стжпки извѣтре.



Къщата на баба Тонка Обретенова.

— Кой си? — попита единъ женски гласъ.

— Твой синъ! — отговори Македонски и, като си тури устата на дупката, прибави: — Македонски.

Вратата скръцна, и баба Тонка се показа.

— Отдека идешъ?

— Отъ Браила.

— Чака те, — каза тя, — и тръгна предъ него.

Запалката драсна, и свѣщта освѣти една стая, въ която Македонски почувствува приятността на единъ топълъ въздухъ.

Нѣмаше никой тамъ.

Бабата се изгуби и следъ една минута се завѣрна.

— Синко, ела по мене: долу е, — рече тя, — и пакъ излѣзе, последвана отъ Македонски, съ лампата въ ръка.

Въ пруста дойдоха предъ една четвъртита дупка, отворена въ пода; когато се затваряше, не се познаваше, че има тамъ