



# ПОТОЧЕ

Илюстриран  
ДВУСЪМЪСЕН  
Вестник за ДЕЦА



20 Януарий  
1929 г.

Цена 3 лв.

Одборци от Министерството на Народното просвещение съ законъ № 5306 отъ 22 декември 1927 год.

Редакция и администрация: Книгоиздателство Ив. Коюмджиевъ, София, ул. Ц. Самуилъ, 50



## ДЪДО МРАЗЪ

Раваят се „Дъдо Мразъ“,  
Та подрипна той завчасъ,  
До небето на високо,  
На високо, на широко...  
Венчукъ вѣнка заедди,  
Съ синѣтѣ падаги си агради,  
И провикна се завчасъ:

„Тукъ царува моята власть,  
„Сѣки да възвѣи е да слуша,  
„При кюмбето да се слуша,  
„Ако нѣкой пѣкъ сгрѣши,  
„Ще го шипна по уши...  
„Само нѣкой да посмѣи,  
„Цѣлъ отъ менъ ще посинѣи,  
„Цѣлъ отъ мене лютий, страшний...“

А децата пѣкъ безстрашни,  
Сбрали венчки вътъ на купъ,  
Крѣскатъ, викатъ му на пукъ:

— Не люти се, „Дъдо Мразъ“,  
„Ще да мене твоята власть,  
„Твоята люти вой и ревъ,  
„Твоята яростъ, твоята гнѣвъ.  
„Скоро, скоро, „Дъдо Мразъ“,  
„Ще да дойде пакъ по насъ  
„Пролѣтъ мила и засмѣна,  
„Въ чудно кубава премѣна.  
„Тя ще стопи твоя ледъ,  
„Твоя ледъ и твоя снѣгъ.  
„Тебъ самия на далеку  
„Ще прокуди, „Дъдо Мразъ“, —  
„Ще те питаме, тогѣаъ:  
„Дъ се дѣна твоята власть,  
„Твоятъ люти вой и ревъ,  
„Твоята яростъ, твоята гнѣвъ,  
„И тогѣа въ потъ и срамъ,  
„Ти какво ще кажешъ намъ?“

Трѣво Симоновъ



МИХАЛАКИ ГЕОРГИЕВЪ

Нѣкои отъ неговитѣ хубави и духовити разкази вне сте чели въ читаниѣтѣ и христоматитѣ си. Неговитѣ съчинения се отличаваѣтъ много отъ съчиненията на другитѣ наши писатели. Михалаки Георгиевъ е единъ отъ ония стари наши писатели, които описваѣтъ простия животъ на хората и народа, но какъ както народътъ съ свои не книжовенъ (народенъ) езикъ си го разказва. Той се глежда въ свѣтлинѣтѣ страни на хората и много майсторски ги изтъква и описва. Неговитѣ разкази сѣ спокойни, прѣплънени съ радостенъ смѣхъ и шегѣ, които никого не обидяватъ. Когато ги четешъ, немощешъ да се не по смѣешъ отъ сърдце на проститѣ искрени разкази на нашия селянинъ.

Михалаки Георгиевъ се е родилъ въ гр. Видинъ на 11 августъ 1854 година, значи още преди освобождението. Първото му учение е било въ училището на сѣдня градъ. Когато порастналъ, заведи го на Божия гробъ (гр. Иерусалимъ въ Палестина), дето прокаралъ нѣколко месеца. Тамъ получилъ много и разнообразни знания и впечатления, които, после, когато порастналъ и станалъ писателъ, обичалъ да прѣплита майсторски въ своитѣ съчинения. На 18-та си година Михалаки билъ изпратенъ да се учи въ чужбина — въ гр. Таборъ, Чехия. Тамъ завършилъ висшето земеделско училище. Следъ нѣто свършилъ учебното си, завърналъ се въ България и станалъ учителъ. Започналъ да пише и печата въ сп. „Читалище“, което българитѣ издавали презъ 1875 и 1876 година въ Цариградъ. Това било преди освобождението.

Следъ освобождението на България, Михалаки Георгиевъ билъ известно време учителъ въ Ломската и Софийскитѣ гимназии, а отсѣе става чиновникъ. Презъ това време той пишелъ и своитѣ духовити разкази. Билъ е и български консулъ въ Виена и Българдъ.

Едно отъ последнитѣ му съчинения е голѣмийтъ разказъ „Тахиръ Беговица“. Отпосле този разказъ бѣ преработенъ и пригоденъ за музика и пѣние. Така отъ него се създаде първата българска опера, която се изнесе и продължава да се играе въ нашия народенъ театъръ.

Михалаки Георгиевъ почина презъ европейската война на 14 февруарий 1916 година. Неговитѣ разкази сѣ събрали и издадени въ две книги.

Нашъ

