

— Ако аз потъна, то вие бихте ли ме спасили? — се обръна неочеквано към мене Олгичка.

Тя седеше с гръб към прозореца, който се отделяше сиво и смутно в стената. Лицето ѝ се губеше в полумрака, само рокличката ѝ се белееше и гласът ѝ прозвуча някак особено тайнствено и значително.

— То се знае, бих ви спасил, — реших да отговоря. — Даже не бих се съблизил, а така както съм бих се хвърлил във водата и бих ви спасил.

— Ами как си се научил тъй хубаво да плаваш? — ме запита Мишо. — С пояс ли?

— С какъв ти пояс?

— С плавателен.

— Жх, на ти.

— Тогаз, с мехури, като нашите селски деца?

— Не, аз не обичам мехурите, те се изхлъзват.

— Е че тогаз, как другояче?

— Е че тъй, татко ме хвърли във Волга.

— Шо? Да не е искал да те удави?

Аз се разсмях.

— Ето ти работа. Той ме хвърли въл Волга просто, за да се науча да плавам.

— Тогаз той те е хвърлил нейде на плитко?

— Их пък да не е! Той ме хвърли от саловете, където е дълбоко на великан до главата.

— Нее е, — недоверчиво протегна Мишо.

Че как може тъй?

Тогава аз им разказах, как стана това.

Още от като помня себе си, а, струва ми се, че аз се помня още от на две години, татко ме земаше със себе си да се къпя.

И ето аз немах повече от шест години, когато почнах да го моля да ме научи да плавам.

— Хубаво, — съгласи се той. — Хем е време вече, синче.

Тъжко по туй време бяха дошли салове и се проточваха от самия бряг далече навътре в реката. Мене страшно ми се нравеше да ходя по тия свързани с лико, издялани, гладки, огромни греди, от които тъй вкусно миришеше на гора, риба и река. По саловете имаше къщурки, сглобени от джски, с високи прозорчета, а в тях живееха едри космати люде, страшни само на глед, а в същност твърде добри, тъй като не веднаж те ни гошаваха с рибена чорба и раци.

От тия салове постоянно риболовците ловеха риба и, като се прекръстеха, се хвърляха във реката пливци, които се губеха под водата, сетне се появяваха, гонеха се и правеха разни майстории. В туй време, когато с тях съперничеше моя татко, аз цамбурках на

брега. Мене ми беше приятно да гледам, как, като се прекръстеше, той със затичване се хвърляше във водата, протегайки ръце, а понякога премятайки се във въздуха, потопяваше се за дълго време, така че сърдцето ми премаляваше, и тъжествено се подаваше из водата далеко с блещещи на слънцето плеши, които високо се подигаха и отпускаха над водата.

Но тоя път той ме повика при себе си, и се бе вече резъблякъл; сграбчи ме с ръка и ме хвърли от сала в дълбокото, като някое кютуче.

Аз изведнаж се намерих на джното. Но скоро пак се подадох над водата и отчаяно взех да движа и ръце и крака. Вече не помня, как се докопах до сала. Още уплаха ми не бе минал, а обидата и озлоблението ме обхванаха до такава степен, че, не помнейки себе си, аз се нахвърлих с вик върху него и започнах колкото ми сила държи да пляскам голямото му яко голо тяло със своите малки юмруци.

— Ох! — с радостно очудване извика Мишо. — А той, какво?

— Той се кискаше, а и всички наоколо се кискаха. След туй аз се опомних и да знаете как се изплаших, че той ще се разскриди. Заврях си главата в коленете му и взех да моля за прошка.

— А той?

— Той все се смееше.

— А ти?

— Аз ревях.

— А после той?

— А после той рече: „Нишо, ето ти сега се научи да плаваш. Мене, казва, татко също тъй ме научи да плавам.“

Мишо взе да клати глава.

— А ти можеше да потънеш.

— Нее. Татко, ако няшо станеше, би се потопил и би ме извлякъл. Той тъй хубаво умееше да плава, че даже Волга преплувваше. Той и в боеве се е бил.

— В какви боеве? Защо се е бил?

И аз им разказах и за боевете. Как в планините, в Глебучия дол, идваха доброволно да се бъхтят редица срещу редица еснафии от града с планинците, които бяха известни в града като същински разбойници.

От едната и другата страна започваха малките. Аз сам участвувах в това не веднаж.

И за доказателство аз им показвах белега на левата си вежла, цепната от вражеска ръка.

Понеже в полумрачината беше трудно да се разглежда белега, аз предложих да го попипат с ръка.