

№ 317.



OESTERREICHISCHER LLOYD, TRIEST.

2. 8. Juni 1911

Verehrter Freund!

Nun ist diese künstlerische Reise eine Erinnerung
bloss - aber was für Erinnerung! die Fahrt von Skopje
Macedonien von Pristina nach Salon über Skopje,
Kale, Prilep, Bitola - mit Abrod - , und Voden
war überaus interessant und lehrreich - Dank
besonders der ausserordentlichen Liebenswürdigkeit
der bulgarischen Komode in Bitola (Metzger) und
in Salon (Sopov), ebenso seitens der
serbischen Komode in Pristina und Salon.
Mit vielen bulgarischen Lehrern wurde ich
überaus bekannt, wahrte mehrere Lektionen
bei und musste staunen über die
energische pädagogische Kulturarbeit, die
von den Bulgaren in Macedonien ausgeführt
wird. Hochinteressant war auch die
Bekanntheit mit den künstlerischen
Erzeugnissen der macedonischen Kunst-
industrie, z. B. in der Textilbranche und