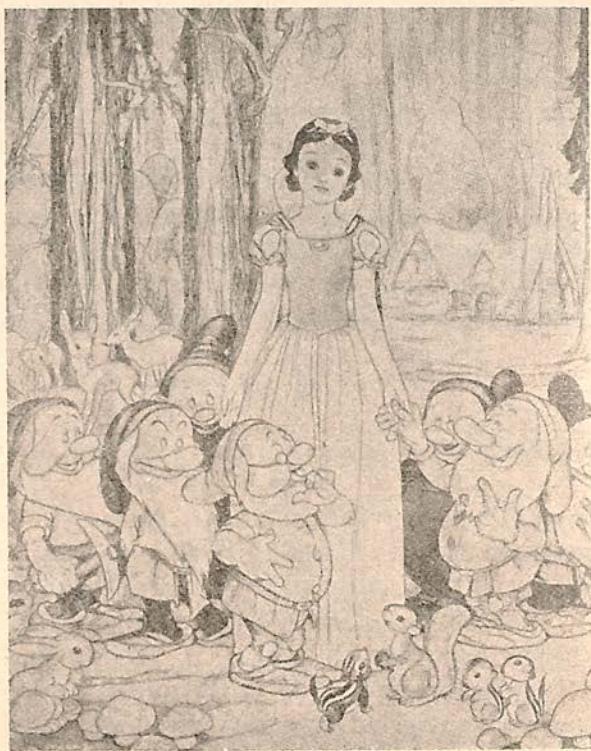


гури — се рисуватъ върху прозраченъ листъ, който на английски се нарича *cellulo*. По този начинъ се избѣгва рисуването върху всѣка рисунка на постоянната декорация. Днесъ се работи само по този начинъ. Всѣко целуло е нумерирано. Когато се прави снимката, декорацията се нагласява точно и неподвижно, а предъ него въ последователенъ редъ минаватъ рисунките върху прозрачнитѣ листове. Понеже за всѣко действуващо лице има отдѣленъ листъ, то при снимането се поставятъ едно върху друго толкова листа, колкото сѫ действуващите лица.

Най-голѣмиятъ, най-хубавиятъ филмъ отъ одухотворени картини на Уолтъ *Дисней*, както и по-горе забелязахме, е *Снѣжанка*. Сценариото на тоя филмъ е



Снѣжанка и седемтѣ джуджета.