

китѣ никога не спираха да работятъ. Никой не мислѣше да строи градъ или жилища трайни. Кѫщите бѣха дървени или полусолидни, безъ удобства, защото служеха само за времененъ подслонъ. До 1890 година улицитѣ на града се освѣтляваха само отъ фенеритѣ на кръчмитѣ. Цѣлиятъ свѣтъ тръпнѣше подъ тежестъта на жълтия металъ, който се изравяше въ пустинните степени на Трансвалъ. Рѣки отъ злато потекоха отъ Йоханесбургъ къмъ всички краища на свѣта.

А градътъ растѣше все повече и повече, и днесъ 200,000 души насяяватъ старото имение на поселника. Съ пълно право той носи името „Градътъ построенъ надъ злато“. Още въ самото начало първите златотърсачи, поставили граници на селището, образувано отъ тѣхъ и забранявали да се копае вѫтре въ чертата на града. По-късно, когато градътъ почналь да се благоустройствява, тукъ-таме откривали златни жилки, които не обръщали никому внимание, защото цѣлата околност била богата съ такива. Едва въ последно време, при големитѣ изкопи за трайни жилища, сѫ открити необикновено богати златни жилки, чието използуване е строго забранено отъ градскитѣ власти. При постилане и канализиране на главната улица, по цѣлото нейно продължение, е открито злато едва на 30 см. подъ земята. Нарочно поставени полицаи пазятъ денонощно тази улица. Подъ нея лежатъ за много милиони злато, което би съблазнило всѣки минувачъ. По едно време управата на града решава да построи новъ и модеренъ затворъ. Когато правили земнитѣ изкопи за основитѣ на затвора, работниците изровили толкозъ много злато, че то покрило всички разноски по построяване на затвора. Градътъ Йоханесбургъ има най-modерния и най-хубавъ затворъ въ свѣта. Сѫщото нѣщо е станало и съ постройката на общинския дворецъ, който се смята за най-хубавъ въ цѣла Южна Африка.