

Само отъ цѣлодневното напрежение тѣ вечеръта се чувствуvalи по-уморени.

Цѣлиятъ обичай има *високо религиозенъ характеръ*. Прави впечатление, че нестинарските игри вънъ отъ огъня, както и въ самия огънь, ставатъ само въ деня на св. Константинъ и на св. Елена, ставатъ винаги съ иконитѣ имъ въ ржка, ставатъ съ поклонение на чудотворнитѣ имъ свещени извори. Явно е, следователно, че силната, необикновено голѣмата вѣра на народа е въ състояние да поддържа тъй пълно този обичай, а сѫщо така необикновено силната имъ вѣра въ божествената сила на св. Константинъ, св. Елена и на тѣхнитѣ образи (икони) е причина да изпадатъ отдѣлни човѣци въ унесъ, който да имъ позволи да газятъ дори въ огънь и да не усъщатъ болки и поражения. Този обичай, следователно, се явява като единъ отъ най-добрѣтѣ случаи, при които проличава, какво може да направи вѣрата за повдигане силата на човѣшкия духъ. Че е така, личи и отъ опита на нѣкои гости граждани, дошли да видятъ обичая и — невѣрващи, нерелигиозни — които сѫ се опитвали да нагазятъ въ огъня следъ нестинаритѣ. За тѣзи невѣрващи е последвало веднага наказанието: тѣ сѫ обгаряли още въ първите стѫпки краката си, па е ставало нужда съ ужасъ да избѣгватъ.

Нестинарите вѣрватъ, че при изпълняването на този обичай, Бога ще даде или съответниятъ светецъ (св. Константинъ и св. Елена) ще помогне да бѫде плодородие, да има здраве и напредъкъ, както по людете, така и по стока и имотъ. Това се вижда отъ молитвите и благославията имъ презъ тоя денъ.

Отъ подробнитѣ изучвания, които нашиятъ проф. М. Арнаудовъ е направилъ на този обичай, е ясно, че той е отражение на подобни религиозни обичаи, ставали въ Мала-Азия около Трапезундъ. Тукъ обичаятъ е пренесенъ отъ прогоненото оттамъ и заселено по тия мѣста гръцко население презъ XV в., а може и още по-