

комъ се спусна единъ войникъ. Лицето му бъше загоръло, очите трескаво горѣха, по бузитѣ му се чернѣха лжкатушки вадички отъ засъхнала потъ. Той бъше русъ, тѣнѣкъ и хубавъ момъкъ.

— Кой донесе водата? — попита той. — Ти ли, булий? Браво! Още малко — и нѣмаше да можемъ да стреляме. Много се сгорещиха . . .

Той грабна единъ бакъръ и бѣрзо се затече на горе къмъ могилитѣ. Войниците се натрупаха около другия бакъръ, пресягаха единъ презъ други съ канчетата, гребяха и жадно пиеха. Шина гледаше острани. Сълзи овлажиха очите ѝ.

— Полека, момчета, полека! — викаше тя. — Азъ още ще ви донеса . . .

Русия момъкъ се завърна съ бакъра. Той бѣрзаше и дишаше тежко.

— Поручикътъ каза — още вода трѣбва, още . . .

Безъ да каже дума, Шина грабна кобилицата и заслиза бѣрзо къмъ града. Нѣколко минути по-късно тя чу, че картечницата затрака. И нѣкакъ по-бодро сега, продължително, спокойно. Тя се усмихна. Обаждаше се сѫщата оная фантастична птица. Но тя бъше утолила жаждата си и отново бъше поела работата си.

До вечеръта Шина донесе още много кобилици вода. И войниците, които вървѣха по шосето, ранените, които отиваха назадъ къмъ превързочните пунктове, ординарците, които препускаха на конете си, всички гледаха и се чудѣха на тая жена, висока, облѣчена цѣла въ черно, която сама, съ кобилица на рамо, прекосваше полето направо къмъ позициите. Слънцето блещѣше въ бѣлитѣ бакъри и наблизо, напредъ и въ страни отъ нея, появяваха се бѣлитѣ кълби на шрапнели.

Наоколо бучеше страшната буря на боя.