

той изсъхва и става дребни, чисти, хубави зрънца. Тогава морският вътвъръ почва пакъ работа — дига сухия дребенъ пъсъкъ и го изнася на полето, дето го настила по разните могили и бърда, за които вече говорихме.

Децата обърнаха очи къмъ морето. Освенъ вълните, неговите води се разкъсваха на много по-сътли или по-тъмни кръгове и хармани: всевъзможни фигури и образи се очертаваха на водната повърхнина.

— Защо водата прави така? запитаха децата.

— Причината на това, каза учителът, съз слънчевите лъчи и водните течения, отъ които едни имат по-топла, а други по-студена вода. Отъ нееднаквата температура на всички водни пластове се получаватъ разнообразни кръгове и водовъртещи, които слънцето различно освещава.

— Извадете рисувалните листове, рече учителката. Гледайте водните фигури и рисувайте морската повърхнина. Децата нарисуваха залива, водата съ малки вълни и означиха съ криви линии всички тъмни и свътли кръгове, фигури и водовъртещи, които те виждаха.

Така те изработиха и по една прекрасна рисунка на морската повърхнина.

Наученото за дюоните, двете рисунки и приятната разходка напълно задоволи учениците, които не скриваха радостта си, та съ закачки и игри изразяваха своето живо доволство.

Надвечеръ учителите поведоха своите весели и играви ученици къмъ града. Съ шаги, закачки, пъсни, кръсъци децата бурно се завърнаха въ училищния дворъ, дето бъха пуснати за домовете си.