

му позволи. И той съ болка на душата си решилъ да живѣе въ чужбина, далече отъ близки и познати и отъ тамъ да помага на нещастното си отчество.

Любенъ Каравеловъ билъ горещъ патриотъ, съ пламенна и буйна душа. По лице билъ мургавъ, блѣденъ, съ черна рунтава брада и съ кѣдрава коса, които окрѣжавали широкото му насмихнато лице. И малъ високо и открито чело, дебели устни, готови винаги да се свиятъ подигравателно; обличалъ се обикновено небрѣжно, и често го виждали да носи синя блуза, вмѣсто палто. Тихиятъ му пламтешъ погледъ се вливалъ въ събеседника меко, но проницателно. По характеръ билъ раздразнителъ и упоритъ, та понѣкога не могли да го понасятъ дори близкитѣ му приятели.¹⁾

Както всички наши революционери, и Каравеловъ билъ убеденъ, че Бѣлгария нѣма да напредне, докато не се премахне турската власть. „Бѣлгария нѣма да се оправи — казвалъ той — докато турското правителство разполага съ хората като съ добитѣкъ: да ги дави, да ги мѣчи, да ги обира и да ги убива, когато си ще“. Когато му възразявали, че Турция дава вече известни права на християните, Каравеловъ злѣчно отговарялъ: „Всичко това сѫ турски комедии, за да се залѣгва народа. Тия права не се даватъ за наше добро, а за нашето ослѣпяванѣ, за да се оголи народа още повече. Само свободата и независимостта ще дадатъ спокойствие на бѣлгарския народъ и ще му отворятъ путь къмъ напредъка“.

¹⁾ Препоръчаме на малкитѣ читатели да прочетатъ хубавата повесть *Не отдавна* отъ Ив. Вазовъ, въ която ще намѣрятъ художествено нарисуванъ портрета на Каравелова.