

ната полянка... А такива картини сж много, и въ
тѣхъ личи най-вече поетовата любовъ къмъ него-,
вата родина: Облаче, Обичамъ азъ полята
Прѣзъ нивитѣ, Горски потокъ, Мараня,
Въ рѣката —

Въ ливади край върбата стара
Прострѣни рѣзки се бѣлѣятъ.
А тамъ, въ рѣката, на трѣвата
Дѣца се кжпятъ и лудѣятъ.

Завчасъ изкокнатъ по трѣвата,
Наширѣ подгонятъ се лудешки
И скоро бѣгатъ пакъ въ рѣката,
Че парятъ ги лжчитѣ жежки...

По-натамъ тая обичъ къмъ природата и селото
се прѣлива къмъ майката, къмъ хората, и тѣхната
вѣра и тѣхния свещенъ трудъ.

Прочетете Косачъ, Самотенъ гробъ, При
тебъ се връщамъ, майко мила! Октави,
Вѣрата на пжтника, Зимѣ, Погине ли за
мене всичко... Единъ домашенъ кжтъ...

Нашитѣ млади четци ще разбератъ пѣснитѣ
на поета и ще обикнатъ съ неговото сърдце и ро-
дината и всичко, което той обича и възпѣва.

М. Т.

