

пробудата, какъ тя запалва душиѣ на младитѣ и ги кара да се стремятъ къмъ единъ по-свободенъ, по-високъ животъ, кждѣто човѣкътъ да се вижда човѣкъ, гордъ и свободенъ отъ всѣкакво робство на душата и тѣлото, а не — низкъ и малодушенъ робъ.

Тая си мисълъ писателкатата е развила въ чудни образи и картини. Когато ги гледате на сцената, вие слушате сѣкашъ една хубава и увлекателна приказка, една легенда.

