

— Подтъпчи ми отстрани . . . духа! . .

— Тпру! . .

Колю скача отъ седалището, отмахва отъ очи шапката и отива до шейната. Като снема грамадната си ржкавица, той почва да подтъпква отстрани одъялото . . .

— Зиморличавъ си ти! Добрѣ ли ти е сега, а? . . Измръзна ли? . .

— Е, карай! . .

— Носътъ скрий! Ще пристигнешъ въ къщи безъ носъ . . . Глей, какъвъ ти се е зачервилъ . . .

— Не е твоя работа! . . Карай! . .

И Колчо натрива носа си съ снѣгъ, нахлува пакъ ржкавицата, скача на седалището, плѣсва съ дългия камшикъ и вика съ дрезгавъ гласъ:

— Ди и-и! Кранти! . .

И пакъ дрънватъ звѣнцитѣ и скърцатъ шейнитѣ, а прѣдъ очитѣ на Коля стърчи Колчо, стърчи, съкашъ нѣкакво животно, прилично на бостанско плашило . . .

Колю се бои да се помръдне: той чувствува, че щомъ направи това — дѣдо-мразъ веднага ще си намѣри нѣгдѣ дупчица и ще хване да му духа и го гали, както той си знае.

А на Коля това ще бѫде много неприятно. Сега изъ главата му се въртятъ все весели, радостни мисли! Нѣ, мисли си той за това, какъ конетѣ ще спратъ прѣдъ вратата на голѣмата къща, какъ цѣлата тази къща веднага ще се защура, оживи отъ колювото пристигане . . . На прозорците ще замърдатъ дѣтски глави и мънички рѣцѣ ще зачукатъ по стъклата; ще се разтичатъ изъ стайнѣ, ще затракатъ врати, на чердака ще изкочи слугинята Дуняша да му помогне да излѣзе отъ шейнитѣ . . .