

отрѣзва рѣцѣтъ и значи разрушава всичкитѣ му планове и природни дарби.

Обаче Бертранъ ималъ силна воля и извънредно голѣмо желание пакъ да се научи да рисува. По никоѣ начинъ не рачилъ да се откаже отъ лю-



Бертранъ рисува.

бимото си изкуство. Затуй помислилъ да почне да държи четката си съ уста и вѣрвалъ пакъ да се научи да рисува. Чрѣзъ постоянни упражнения той се научилъ да движи, върти и извива четката съ езикъ, зѣби и устни по всѣка посока, та можалъ да тегли всѣкакви линии, да нарежда всичкитѣ части по рисункитѣ. Нѣкои не вѣрвали, че момчето